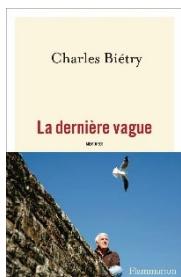


La dernière Vague, de Charles Biétry, récompensé du 30^{ème} prix littéraire Sport Scriptum

Boulogne, le 28 novembre 2025 - Pour la 30^{ème} édition du Prix Sport Scriptum du meilleur ouvrage littéraire sportif, FDJ UNITED, en partenariat avec l'Union des Journalistes de Sport en France (UJSF), récompense *La dernière Vague*, de Charles Biétry, publié aux éditions Flammarion.



Le jury du Prix Sport Scriptum 2025, composé de journalistes et personnalités expertes du sport et de l'édition, tient à souligner la grande sensibilité de l'écriture de Charles Biétry. Dans *La dernière Vague*, l'ancien journaliste emblématique du sport français livre un récit intime et sans concession, où se mêlent passion, engagement et réflexions sur les bouleversements qui ont marqué sa vie et le paysage médiatique sportif.

La dernière vague, de Charles Biétry est bien plus qu'un récit sur la maladie de Charcot dont il est atteint. Il s'agit, selon Nathalie Iannetta, Présidente du Jury Sport Scriptum, «d'un véritable objet littéraire, magnifiquement bien écrit» mélant émotions et souvenirs intimes de sa passion sportive. L'ouvrage retrace plus de cinquante années de sport, et l'amour profond de son auteur pour ce milieu qu'il a contribué à révolutionner, notamment en dessinant avec ses équipes à Canal + un nouveau journalisme sportif télévisé. À travers des anecdotes riches et des révélations inédites, Biétry nous plonge dans la réalité du métier tout en abordant avec sensibilité le sujet de la fin de vie, plaçant ce récit au cœur du débat public. «Un livre écrit avec les yeux», qui émeut par sa sincérité et sa finesse narrative.

Tout comme les droits d'auteur de l'ouvrage, reversés à la recherche contre la maladie de Charcot, la dotation de 5 000 euros attribuée pour le lauréat du prix, sera également dédiée intégralement à cette cause.

Les membres du Jury Sport Scriptum souhaitent aussi saluer la qualité des quatre autres ouvrages finalistes : *Le grand horizon*, de Lola Nicolle (éd. Phébus) ; *De silence et d'or*, d'Ivan Butel (éd. Globe) ; *Footboys*, de Mathieu Tulissi Gabard (éd. Gallimard) ; *Moon 42.195*, de Fabrice Aubert (Ceesli Editions).



FDJ UNITED - Le jury Sport Scriptum, réuni le 25 novembre 2025, à Issy-les-Moulineaux

La composition du jury Sport Scriptum 2025

Nathalie Iannetta, Présidente du jury (Radio France) ; Pierre-Marie Descamps, (journaliste indépendant) ; Jean-Philippe Leclaire (journaliste indépendant) ; Magali Conejero (VendrediLecture) ; Corinne Boulloaud (journaliste indépendante) ; Geoffroy Deffrennes (Le Point) ; Jean-Marc Michel (UJSF) ; Christophe Pacaud (Radio Sports) ; Sam Perrier (étudiant à l'ESJ Lille) ; et Frédérique Quentin (FDJ UNITED).

Le Prix Sport Scriptum et ses lauréats depuis 1996

Créé en 1996, le Prix Sport Scriptum récompense le meilleur ouvrage littéraire consacré au sport sur l'année écoulée. Ce prix souhaite souligner la dimension culturelle, sociale et sociétale du sport, et est ouvert à toutes les catégories littéraires (roman, essai, bande dessinée, etc.)

Ont été récompensés de 1996 à aujourd'hui : **T'as compris le coup** de Philippe Verdet et Michel Iturria ; **Possibles rêves** de Catherine Chabaud ; **Platini, le roman d'un joueur** de Jean-Philippe Leclaire ; **Petits bruits de couloir** de Philippe Guillard ; **Les Jeux défigurés – Berlin 1936** de Jean-Michel Blaizeau ; **Besoin de vélo** de Paul Fournel ; **Tabarly : L'homme de granit** de Benoît Heimermann ; **Les scandales du sport contaminé : enquête sur les coulisses du dopage** d'Éric Maitrot ; **Le Tibétain** de Jean-Léo Gros ; **Le Diable rouge** de Françoise Vincent ; **Libre arbitre** de Dominique Paganelli ; **La tranchée d'Arenberg et autres voluptés sportives** de Philippe Delerm ; **Les boxeurs finissent mal... en général** de Lionel Froissart ; **Match aller** de Julien Capron ; **La mort m'attendra** de Claire Raynaud ; **Saga Noah** d'Alain Mercier ; **J'ai traversé la Manche à la nage** de Philippe Croizon ; **Cantona, le rebelle qui voulut être roi** de Philippe Auclair ; **George Best, le cinquième Beatles** de Vincent Duluc ; **La surface de réparation** de Alain Gillot ; **Printemps 76** de Vincent Duluc ; **Le**

garçon qui courait de François-Guillaume Lorrain ; **Quand Dieu boxait en amateur** de Guy Boley ; **Murène** de Valentine Goby ; **Deux pieds sur terre** de Basile de Bure ; **Ne t'arrête pas de courir** de Mathieu Palain ; **Le nageur d'Auschwitz** de Renaud Leblond ; **L'affaire Cécillon, Chantal, récit d'un féminicide** de Ludovic Ninet ; **Ma Promesse en héritage** de Paoline Ekambi et Liliane Trevisan.

À propos de FDJ UNITED

FDJ UNITED est un champion des jeux d'argent et de hasard en Europe, avec un large portefeuille de marques iconiques et une excellence technologique reconnue. Avec plus de 5 000 collaborateurs et présent dans plus d'une dizaine de marchés régulés, le Groupe propose une offre de jeux diversifiée et responsable, sous droits exclusifs et en concurrence : jeux de loterie en France et en Irlande, dans un large réseau de points de vente et en ligne ; paris sportifs en point de vente en France ; et jeux en ligne en concurrence (paris sportifs et hippiques, poker et casino en ligne, sur les marchés où ces activités sont autorisées). FDJ UNITED inscrit la responsabilité au cœur de sa stratégie et promeut une pratique récréative du jeu d'argent. Le Groupe est coté sur le marché réglementé d'Euronext à Paris (FDJU) et fait notamment partie des indices SBF 120, Euronext 100, Euronext Vigeo 20, EN EZ ESG L 80, STOXX Europe 600, MSCI Europe et FTSE Euro.

Pour plus d'informations, www.fdjunited.com



Contact presse

01 41 10 33 82 | media@fdjunitied.com